附件1:

21版本科人才培养方案

通识教育课程平台

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 类型 | 模块名称 | 教学目标 | 课程群 |
| 人文艺术类 | 哲学与思维 | 引导大学生了解不同哲学体系的精髓、拓展思维的广度与深度，掌握批判性思维方法，养成批判性思维习惯，培养大学生的哲学思辨能力、批判意识和创新精神。 | 西方哲学经典导读；东方哲学经典导读；逻辑与批判性思维；哲学与人生。 |
| 历史与文化 | 以中外经典史学、文学经典为核心，帮助大学生对中国传统历史文化与世界诸文明类型形成框架性理解，引导大学生尊重和包容文化的多样性，培养大学生正确的历史观、文化观，促进大学生拓宽国际视野，更好地认识中国、认识世界，树立自觉传承中华文明的使命感。 | 世界文明与历史；中华文化与历史；地方历史与文化传承。 |
| 文学与艺术 | 通过文学欣赏与体验、艺术教学、美育与审美体验，引导大学生鉴赏古今中外优秀文艺作品，帮助大学生认识文艺本质，培养文艺思维，提高审美能力，提升人生境界。让大学生在真善美的浸润和感染下，逐渐形成积极、正面的思想情感、人生态度和价值观念，同时增强其艺术创造与表达能力。教学中注重欣赏与艺术体验相结合的过程性学习。 | 文学欣赏与创作；艺术欣赏与体验；艺术与新媒体；本土民间艺术研学。 |
| 社会科学类 | 经济与社会 | 通过对社会科学理论的介绍以及适当的社会科学方法的训练，引导大学生理解现代经济基本运行机制，了解社会组织与管理的基本原理，掌握社会科学的基本研究范式与重要理论模型，学会对复杂社会现象理性判断，以及使用社会科学的视角去审视中国和世界的能力，并拓宽大学生对中外经济与社会比较研究的全球化视野。 | 商业与投资；法律、产业与生活；文化与传播。 |
| 沟通与领导 | 通过多领域的课程设置，着力强化大学生的沟通与领导能力，提升大学生的跨界整合能力，培育具有国际视野、家国情怀，以及广博知识、跨文化沟通能力，能够担当引领未来和造福社会的卓越领军人才。 | 国际沟通与表达；沟通能力与技巧；领导艺术。 |
| 自然科学类 | 科学与研究 | 激发大学生的求知欲与对于科技未来发展的想象力和创造力，引导其了解自然现象与科技创造的规律，及掌握自然科学研究的一般方法。培养大学生形成良好的数理思维、逻辑思维、创新思维意识，提升大学生的科学素养、运用科学知识和科学规律解决实际问题的能力、技术创新与创新实践的能力。 | 科学精神与应用；科技探索与技术创新；生态环境与可持续发展。 |
| 健康与生活 | 对开展健康教育、绿色生活和生命关怀，培养大学生绿色、健康的生活方式和阳光心态，促进大学生树立“人人为健康，健康为人人”公共卫生理念，倡导健康文明生活方式，激励大学生珍爱生命，提升健康水平与生命价值。 | 生命保障与关怀；身心健康与维护；科技与休闲。 |
| 综合素质与自我发展课程 | 各类讲座 | 每参与一次讲座计0.15学分，各专业学生至少须参与10次讲座。 |

备注：1.每个课程群包含多门通识核心课程和通识一般课程，具体课程开设情况见选课通知；

2.至少选修4个不同模块的通识核心课程，且通识核心课程不少于6学分；

3.选修“文学与艺术”模块艺术类核心课程不少于2学分；

4.师范专业学生必须在“沟通与领导”模块的“沟通能力与技巧”课群中选修《形象与礼仪》课程0.5学分；

5.非师范专业学生必须在“哲学与思维”模块的“创新与逻辑、批判性思维”课群中选修《逻辑与批判性思维》0.5学分；

6.各专业可根据专业人才培养目标和专业认证毕业要求指导学生选择相应的课程，要求学生跨专业跨学科选择课程；

7.总学分不少于12学分。